

Conseil d'Administration - Réunion du 24 février 2026
Compte-rendu

Présents :

Mmes Béatrice CHABOT, Dominique CLERC, Christine DUTRUEUX, Chantal GENDRE, Colette GENTILS, Nicole KRIVOBOK, Marie-Jeanne MONTROYA, Guylene ROTTIER, Brigitte VANHOUDENHOVE, Fabienne VASLET
MM. Pierre MICHELIN

Excusés :

Mme Maria-Jose GARCIA-HERNANDEZ
M. Guillaume VAUTIER

1. Relais entre trésoriers

Pierre et Dominique devaient aller à la banque la semaine suivant le CA pour valider la signature de Pierre.

Marie-Jeanne confirme le résultat du concert Bach : déficit de 9080 €

Dominique a organisé 3 ateliers pour la suite du CA.

2. Communication pour nos futurs concerts

Affiches : 2 groupes sur 3 pour l'affiche 1, le dernier groupe indéterminé. Fabienne précise qu'elle va continuer ses recherches de façon à fournir une affiche provisoire dès que possible.

A4 : 250 ou plus ?

A3 : 20 ?

Nous affinerons les besoins en fonction des devis.

Flyers :

2 groupes sur 3 proposent autour de 2000 exemplaires.

Le troisième propose 4000.

Il est clair que les flyers sont un support écrit efficace, mais ce n'est valable que si leur nombre est fonction de ce que les choristes peuvent distribuer (4000 flyers, c'est 90 par choriste, environ).

Fabienne indique que financièrement il vaut mieux imprimer en une fois plutôt qu'en plusieurs, il est donc préférable de bien évaluer les quantités en amont.

Conseil d'Administration - Réunion du 24 février 2026
Compte-rendu

Propositions pour bien diffuser l'information :

Associations partenaires :

- Arcanum
- La Pirogue / La Corde Vocale / amie choriste de Fabienne / autres chorales de Grenoble
- L'Harmonie / Association d'Italiens

Autres idées :

- Recueillir les mails de nos spectateurs
- Restreindre le nombre d'invitations
- Avoir des mails-types à envoyer à nos réseaux personnels.
- Diffuser rapidement le projet d'affiche sur notre site et sur les réseaux.

3. Concert « Da Pacem » le 13/06/26 à 19 h au Temple

- Billetterie : Possibilité de carnets standards à souche numérotés (à voir pour l'organisation)
Distribution aux choristes début mai
Tarif unique 12 euros, gratuit pour les moins de 12 ans
- Flyers pour début mai, affiches le 15 mai

(Suite ci-dessous)

Budget prévisionnel du concert Da Pacem :

Conseil d'Administration - Réunion du 24 février 2026
Compte-rendu

		Recettes		Dépenses
Prix Moyen	10,00 €		Salaire Guillaume répétition/concert	450,00
places	230	2 300,00	Pianiste Laurence Garcin	800,00
			Frais déplacements	
			Impression affiches, flyers	220,00
			Impression billets	130,00
			Impression programmes	20,00
			Divers (fleurs...)	50,00
Vente Programmes			Location Temple	380,00
Subventions Région			Sacem	200,00
Publicités sponsors			Frais divers	50,00
TOTAL		2 300,00		2 300,00 €

Nb : Compte-tenu des enfants et des invitations, Pierre a compté un prix moyen de 10 euros.
 En vendant 230 billets, le concert est équilibré.

On ne paye pas pour le piano au Temple.

Dates à retenir :

- Répétition samedi 25/04/26 de 9 h à 17 h au Centre Musical Accords de Villard-Bonnot (adresse et plan dans l'espace privé du site Gratiana). Repas partagé.
- Répétition générale : détails à venir

4. Concerts avec Turin

Il faut faire un sondage :

- pour savoir qui peut accueillir des choristes turinois et combien
- pour valider le nombre de choristes qui vont à Turin pour le deuxième concert.

(Suite ci-dessous)

Convention

Conseil d'Administration - Réunion du 24 février 2026
Compte-rendu

Il existe un fichier Excel partagé pour le budget qui n'a pas évolué depuis les premiers échanges. Pierre et Guillaume vont avancer sur le sujet avec Turin.

Les détails pour les 2 concerts sont encore à mettre au point :

Lieu pour le concert à Grenoble : La salle Messiaen risque d'être un peu petite, on espère que le concert va attirer du monde.

Possibilités de lieux pour le concert de Grenoble : Centre œcuménique Saint-Marc ou l'église Saint-Pierre du Rondeau pour laquelle Béatrice se renseigne.

Le chœur IncontroCanto a un pianiste et c'est probablement lui qui fera les 2 concerts.

(Suite ci-dessous)

Conseil d'Administration - Réunion du 24 février 2026
Compte-rendu

Réflexion supplémentaire autour de l'échange Grenoble/Turin (par ateliers)

Choristes grenoblois à Turin :

- Prix maximum par personne pour 1 nuit + petit déjeuner : 68 € / pas trop cher. Voir s'il est possible d'être logé par les choristes turinois en fonction du nombre de personnes souhaitant rester plus longtemps à Turin.
- Le 3ème groupe de réflexion préférerait avoir la possibilité de ne pas rentrer le dimanche afin de rester plus longtemps pour visiter la ville, et s'organiser par soi-même pour le retour.
- Visites possibles à Turin : la vieille ville, le musée égyptien, le Musée du Cinéma (plus adapté pour celles et ceux qui ne peuvent pas marcher)

Nous allons attendre de connaître les souhaits des choristes avant de nous organiser.

Accueil des choristes Turinois :

- Invitation à un repas commun à base de produits régionaux (croziflette + salade avec Murçons à l'apéritif et fromages du coin avec vin blanc de Savoie), il faudrait trouver une salle pour le repas partagé : demander à la ville car nous pourrions obtenir cette subvention en nature pour notre projet d'envergure européenne.
- Prévoir des activités communes le dimanche matin avant le repas commun. Ex : montée à la Bastille. Il pourrait y avoir plusieurs groupes avec des activités différentes.

Cahier des charges pour accueillir des Turinois chez soi :

- Connaître leurs noms à l'avance
- Savoir s'ils-elles ont des régimes alimentaires particuliers

5. Recrutement d'un pianiste assistant

Dominique présente le calcul proposé par Marie-Jeanne pour un pianiste remplaçant. Le montant TCC mensuel s'élève à 216,46 € s'il est mensualisé sur 12 mois sur la base de 2 répétitions par mois.

Conseil d'Administration - Réunion du 24 février 2026
Compte-rendu

Dominique envoie le document suivant aux membres du CA et nous en discuterons au prochain CA :

Poste ouvert à un.e professionnel.le ou un.e étudiant.e en fin de cycle. Débutant.e accepté.e.

Qualités professionnelles requises :

- aisance au déchiffrage.
- capacité à accompagner un groupe de 55 choristes en respectant les directives du chef.
- aptitude à l'analyse des œuvres.
- temps pour préparer les partitions en amont des répétitions.
- connaissance de la musique ancienne et contemporaine.
- possibilité d'accompagner la chorale lors de prestations publiques.
- capacité à diriger les pupitres lors de travail vocal en sous-groupe.
- flexibilité dans les horaires de travail (2 répétitions en week-end par an).
- rigueur dans les horaires de répétition.

Temps de travail : deux lundis par mois de 20h à 22h + un samedi d'avril et un dimanche de septembre + répétition générale et 2 concerts à l'automne.

Rémunération nette : 12€ de l'heure.

Cette fiche de poste est encore en projet.

L'annonce sera à diffuser auprès du réseau musical de Grenoble (Conservatoire, notamment), et par l'intermédiaire des choristes.

6. Vie de la chorale

- Liste de mails internes. Chantal teste différentes listes de diffusion et types de réponse (à tout le monde, ciblée...). Il y a des personnes qui ne sont pas à Gratiana mais qu'on a besoin de contacts par moments.
- Trombinoscope (Fabienne). Il faudra prendre des photos par pupitres. Nicole se propose pour les faire. En principe, tout le monde est d'accord pour donner ses coordonnées, puisque personne n'a écrit le contraire à Dominique, suite à notre demande à l'AG).

Date du prochain CA : à définir

La secrétaire Christine Dutrueux