

Compte-rendu du CA du 15/12/25

Présents :

Les membres du CA :

Maria-Jose GARCIA-HERNANDEZ, Chantal GENDRE, Colette GENTILS, Nicole KRIVOBOK, Marie-Jeanne MONTOYA, Guylène ROTTIER, Brigitte VANHOUDENHOVE, Fabienne VASLET, Guillaume VAUTIER

Excusés : Christine DUTRUEUX, Pierre MICHELIN, Guillaume VAUTIER

Lieu et heure

Le lundi 15 décembre 2025 à 18 h 15, école Clémenceau, Grenoble

Ordre du jour

1. Assemblée générale

L'AG aura lieu **le lundi 12 janvier**, de 20h45 à 22h, à l'issue d'une répétition écourtée. Elle sera suivie de la galette des rois.

Ordre du jour de l'AG :

- Bilan moral
- Bilan financier
- Projets
- Rapport musical
- Candidatures, élections

Marie-Jeanne a fait au CA un point sur les comptes et nous avons échangé sur le coût des concerts, il y a un équilibre à trouver entre la qualité : avoir des musiciens professionnels est ce qui donne tout son attrait à la chorale, et le budget. La trésorerie n'est pas en danger.

Certains (pas uniquement au CA) pensent que notre dernier concert donnait la part plus belle à l'orchestre et aux solistes qu'au chœur. Un débat a suivi sur ce point de vue. Il a été question du

temps maximum de chant de qualité pouvant être donné par notre chœur, compte tenu de la difficulté de la partition. Nous avons également évoqué la chance que nous avons d'être accompagnés d'un orchestre de qualité, à qui nous pouvons demander de compléter notre programme de façon agréable pour le public.

Par ailleurs, il y a actuellement 12 personnes au CA, il est bien sûr possible d'accueillir de nouveaux choristes qui souhaitent intégrer le CA, mais nous sommes déjà nombreux et il n'y a pas de membre démissionnaire. Il sera donc plutôt proposé une reconduction en l'état, mais toutes les bonnes volontés pour nous aider ponctuellement, notamment au moment de l'organisation des concerts, sont les bienvenues !

2. Point sur le projet "Da Pacem"

C'est le nom de notre prochain concert, proposé par Guillaume

Concert au chapeau, le samedi 13 juin à 19h au temple protestant

Programme :

Bach, *Cantate 21*, extraits

Rheinberger *Stabat Mater*

Mozart 1 ou 2 œuvres parmi celles en cours

Arvo Pärt *Da Pacem*

Vautier *Tu es Petrus*

Nous travaillerons sur la convention avec Incontrocanto pour les concerts de Turin en présence de Pierre, qui suit ce dossier, au prochain CA.

3. Le pianiste

Guillaume avait émis auprès de Dominique des réserves sur le pianiste, qui n'a pas de piano chez lui. Nous ne retenons donc pas la candidature de Sebastian.

On réfléchit donc toujours à la meilleure formule, qui permettrait aussi de ne pas trop peser sur le budget annuel de la chorale (avoir un accompagnateur une fois par mois ?). Par ailleurs, si Jacques a indiqué qu'il ne souhaite plus nous accompagner lors des concerts, il resterait peut-être, selon certains membres du CA, notre accompagnateur pour les répétitions, le temps que nous trouvions la meilleure formule. Dominique s'entretiendra prochainement avec lui.

4. Vie du groupe

L'un des membres du CA souligne la différence de niveau de déchiffrage et la difficulté, pour certains non-lecteurs, à travailler tout ce qui est indiqué sur le site, pour la semaine d'après : comment accueillir au mieux ces différences de niveaux pour pouvoir continuer à accueillir des choristes qui ne déchiffrent pas, ou pas vite, ou pas très bien ? Pour la semaine d'après il est souvent indiqué de tout revoir. Nous demanderons à Guillaume d'être plus précis dans ses demandes de travail d'une semaine sur l'autre, et de s'y tenir, en particulier concernant les œuvres en cours d'apprentissage.

5. Listes

Trombinoscope : nous allons réaliser un « trombinoscope » mis à jour, en faisant des photos pupitre par pupitre, plutôt que des photos individuelles, et demanderons à chacun d'indiquer s'il est d'accord pour que soient indiquées ses coordonnées, et lesquelles (mail, téléphone). Nous poserons la question lors de l'AG sur le souhait de la majorité pour la diffusion de cette liste : par mail ? dans l'espace privé du site ? imprimé et diffusé ?

Autre point : créer une liste de diffusion pour annoncer nos concerts. Sera traité plus en détail lors d'un prochain CA.

6. Questions diverses

Nous n'avons pas eu le temps d'aborder d'autres points.

